

## Mycrom, la diabolika impresa

Se si cerca un esempio riuscito di azienda che ha saputo crescere e rinnovarsi nella tradizione basta andare in Borgo San Paolo a Torino in Mycrom: un team di 10 dipendenti, collaboratori fidati e molti clienti di prestigio.



Mycrom, nel 2006 è la prima realtà grafica in Italia ad applicare le professionalità maturate negli anni nel campo della gestione del colore, alla stampa digitale su tessuto. Forte di un patrimonio di conoscenze in campo cromatico, l'azienda

è in grado di garantire rese di alto livello qualitativo, plus che le permette il contatto con realtà e professionisti particolarmente attenti al dettaglio.

Con lo slogan "Your Art & Design Everywhere", coniato in occasione della partecipazione al DECOSIT 2007, Mycrom propone tessuti e laminati per personalizzare ambienti, arredi, oggetti di design, entrambi stampati con una qualità insuperabile. E la medesima qualità viene garantita sui teli pubblicitari realizzati per importanti aziende del settore fashion e non, esaltati nei colori e nei particolari e, nella maggior parte dei casi, confezionati su cornice Matrix, brevetto di cui Mycrom è esclusivista per l'Italia.

Tra i clienti di Mycrom, alcuni grandi nomi del made in Italy, da Pignatelli a LaPresse per Ferrari e Cantarelli, da Aldo Coppola a Ferrero e Grom, importanti brand della moda capelli come Davines, Helen Seward, L'Oréal, Wella, piuttosto



che marchi esclusivi per Tradema come Girard Perregaux e Breitling.

Da fine 2006 l'azienda sviluppa, inoltre, proprie Collezioni che distribuisce in negozi selezionati a livello nazionale e internazionale. Mycrom esordisce acquisendo l'esclusiva mondiale delle immagini di Diabolik e di Eva Kant per la produzione di stampe artistiche su tessuto che raccoglie nel primo catalogo "Diabolik Collection" nel 2007. A gennaio 2008 arricchisce la propria offerta con ulteriori tre nuove Collezioni: BOB Art, DUCK'S Gallery, NESPOLO Textile Art, quest'ultima - fiore all'occhiello

2008 - propone su tessuto le opere dell'illustre maestro Ugo Nespolo. Di prossima uscita, la Collezione LAPONE con soggetti prevalentemente dedicati a Jazz Club e Sensualità.

All'interno di Mycrom, il gusto e il design influenzano anche l'Open Space Aziendale, una realtà carica di emozioni, dove professionalità e passione si fondono, creando entusiasmo e spirito di gruppo. E proprio la sede dell'azienda, uno spazio di 1000 mq, un loft industriale progettato su due livelli, dove le tecnologie grafiche più innovative convivono in perfetta armonia con le collezioni private e le pas-

sioni del suo proprietario, è diventata la tappa finale del "Giro del Design" organizzato insieme a Somewhere Tour.

Quale scelta migliore vista l'inusuale gamma di oggetti storici (ben trentatré pezzi) distribuiti su due piani di creatività? Ogni venerdì, verso le 22, turisti e visitatori, previa prenotazione, possono così entrare nel mondo di Mycrom: passione, entusiasmo, emozioni, professionalità.

E Mycrom ([www.mycrom.it](http://www.mycrom.it)) vi stupirà presto con un nuovo diaboliko progetto: l'appuntamento da non perdere è per metà settembre.....A Torino, via Spalato 59/A.

## Urma Rolls, rulli diamantati per vocazione

Rulli diamantati e mole per lavorazioni di precisione. E' in questo modo che si può sintetizzare l'eccellenza della Urma Rolls, l'azienda alle porte di Torino che è diventata ormai un punto di riferimento del comparto. Nata nel 1982 - rendendo autonomo il reparto di produzione di rulli diamantati che esisteva già nella casa madre Urma dal 1975 -, l'azienda si è specializzata anche nelle mole CBN elettrodeposte e adesso vende praticamente in tutto il mondo.

Il successo della Urma Rolls è stato costruito in questi anni grazie all'esperienza accumulata nella fabbricazione degli utensili diamantati dalla fine degli anni '50, quando fu fondata la società Urma.

Oggi, sfruttando anche una fortunata continuità nella proprietà, la Urma e la Urma Rolls si avvalgono di oltre 80 dipendenti, con una produzione annua di oltre 3.000 rulli diamantati, oltre 2.000 mole CBN elettrodeposte, e diverse migliaia di altri utensili diamantati.

L'Urma Rolls, quindi, è davvero uno degli esempi di quell'eccellenza manifatturiera torinese e piemontese di cui spesso si sente parlare. Una caratteristica testimoniata da almeno due circostanze. Da una parte, la certificazione di qualità secondo le normative ISO 9001:2000 - ISO 14001:2004. Dall'altra, l'elenco numerosissimo di clienti collezionati nel tempo. Tra questi, è possibile annoverare le più



importanti aziende produttrici di componenti, sia in Europa che nel Mondo. Basta pensare a SKF, Eaton, Honeywell garrett, Dormer, Vergnano, Umbra cuscineti, Liebherr, Mahle, Trw, Graziano trasmissioni (Gruppo Oerlikon), ma anche a industrie automobilistiche come FIAT, Ferrari, Iveco, GM, Psa, Renault, Ford, Audi, BMW. L'azienda, che vende il 50% della produzione all'estero, fornisce anche costruttori di rettificatrici come Blohm, Magerle, Stüder, e costruttori aeronautici come Avio, Snecma, Rolls Royce, General Electric, Siemens, Ansaldo.

Cura nella qualità del prodotto e nel servizio, dunque, hanno posto la Urma Rolls ai vertici del comparto, anche perché i suoi rulli diamantati sono utilizzati

nei più svariati settori dell'industria meccanica (soprattutto nella produzione di componenti di elevata precisione come: valvole, cuscinetti, giunti omocineticici, iniettori, viti a ricircolazione di sfere, cremagliere, utensili per filettatura, alberini per turbine, ingranaggi), e nell'industria aeronautica. Mentre le mole sono usate nei vari settori dell'industria, sia meccanica che aeronautica.

Esperienza, certo, ma, tutti i risultati che la Urma Rolls ha raggiunto sono stati ottenuti anche grazie alle attrezzature sia produttive che di collaudo di altissimo livello che, affiancate ad un efficiente ufficio tecnico, sono in grado di soddisfare le più elevate richieste tecnologiche del mercato. Una delle prerogative dell'azienda, infatti, è quella di studiare

e sviluppare con ogni singolo cliente le soluzioni ottimali per l'ottenimento del prodotto al minor costo con la massima tecnologia possibile.

La gestione telematica della trasmissione di documenti, disegni, progetti, permette poi alla struttura produttiva di risolvere rapidamente ogni problematica con i clienti in ogni parte del mondo.

Urma Rolls ha poi sviluppato al proprio interno un software per la progettazione e la fabbricazione di mole CBN elettrodeposte per la rettifica degli ingranaggi.

Rimane, ovviamente, l'impegno di sempre: fornire i prodotti di ottima qualità e offrire ai clienti la ricerca delle soluzioni idonee per qualsiasi nuova o già esistente lavorazione di rettifica.