

INTERNI

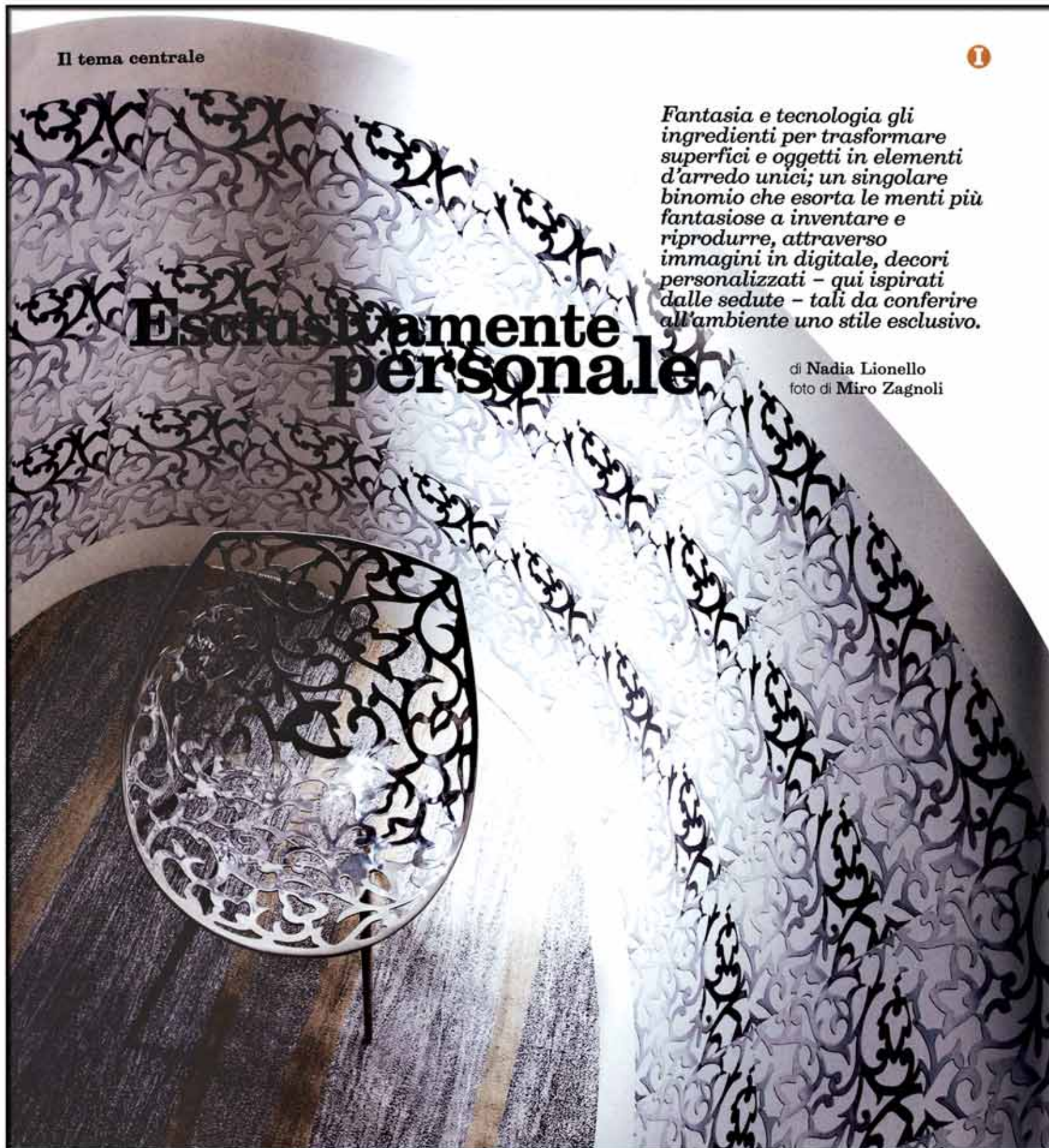
LA RIVISTA DELL'ARREDAMENTO N° 11 NOVEMBRE 2007

Il tema centrale

Esclusivamente personale

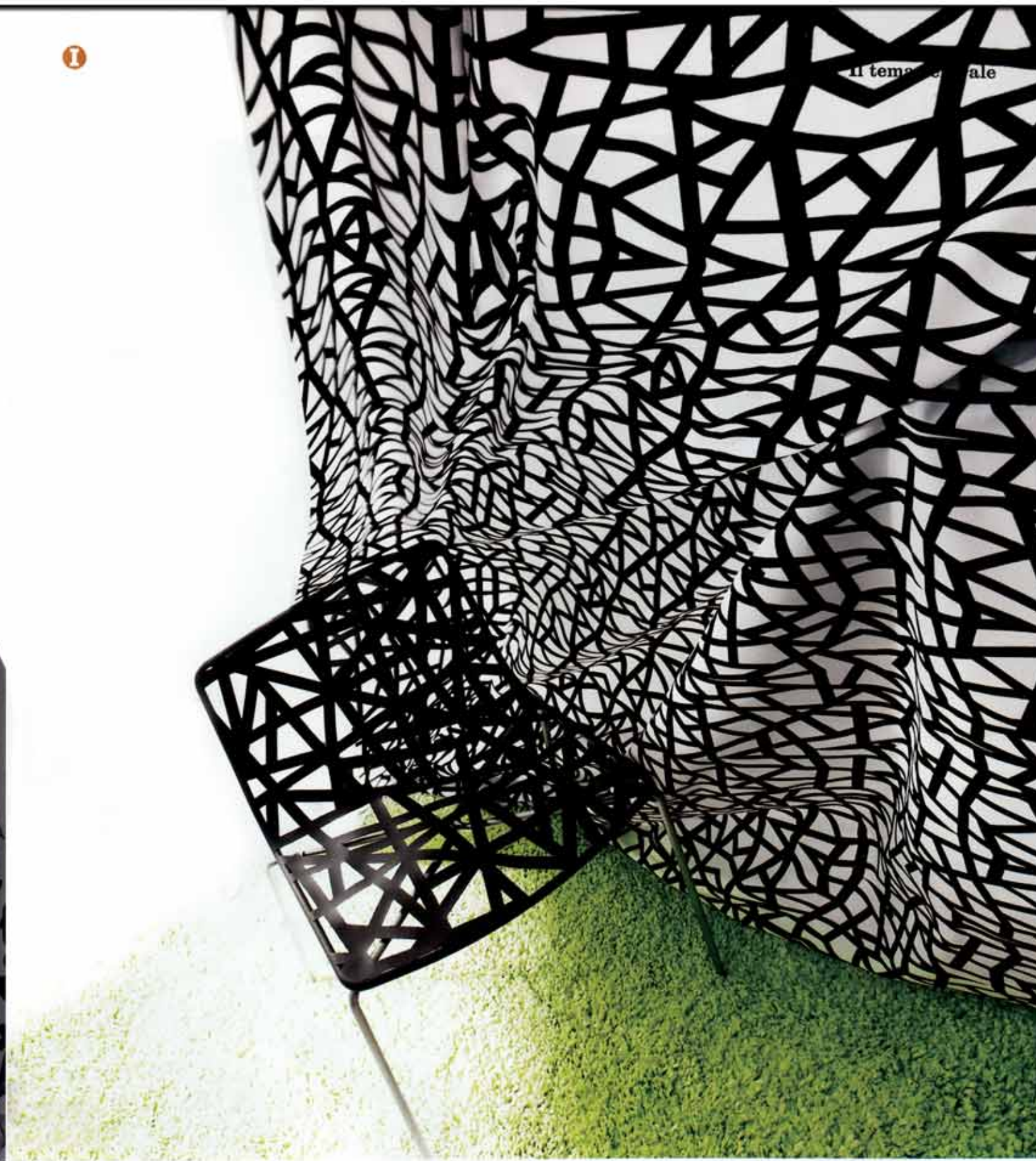
Fantasia e tecnologia gli ingredienti per trasformare superfici e oggetti in elementi d'arredo unici; un singolare binomio che esorta le menti più fantasiose a inventare e riprodurre, attraverso immagini in digitale, decori personalizzati - qui ispirati dalle sedute - tali da conferire all'ambiente uno stile esclusivo.

di Nadia Lionello
foto di Miro Zagnoli



Miss Lacy, poltroncina con scocca in fusione d'acciaio inox con motivo floreale, disegnata da Philippe Starck per **Driade**. Pannello in print Hpl con decoro personalizzato realizzato con stampa in digitale da **Abet Laminati**. Green Kilim, tappeto della collezione di pezzi unici Carpet Reloaded prodotti da **Golran**: è realizzato con lane antiche tessute a mano con fibre vegetali nella misura di cm 311x251.

Il tema centrale



Mash, sedia realizzata in lamiera di metallo incisa al laser e gambe in acciaio inox, disponibile anche con schienale alto, fa parte della collezione per esterno **Roda** disegnata da Rodolfo Dordoni. Tessuto in poliestere con disegno personalizzato stampato con inchiostri ecologici, ignifughi e lavabili da **Mycrom**, con tecnica digitale INK JET Artistri (DuPont). È possibile stampare quantità limitate su basi bianche o chiare, nell'altezza massima di cm 180, fino a 500 mt. Lybra, tappeto della collezione Urban realizzato da **Morris & Co.** by **Weave** con piccoli nastri in lycra tessuti a mano, in due misure standard o su misura.